

ORIENTATION APRÈS LA 3^e

Parcours Avenir



Cet espace a pour objectif de fournir une vue d'ensemble des différentes spécialités pouvant être associées aux arts plastiques.

Objectifs de cette présentation :

- Présenter la spécialité Arts plastiques aux professeurs de collège
- Décrire les possibilités combinatoires
- Accompagner les élèves et les familles dans leurs décisions
- Offrir des outils et des ressources permettant d'évaluer le type de combinaison de spécialités qui pourrait le mieux correspondre aux intérêts, compétences et projet d'orientation
- Fournir des conseils sur le parcours Avenir

Table des matières

OPTIONS ET SPECIALITES	2
L'OPTION ARTS PLASTIQUES.....	2
LA SPECIALITE ARTS PLASTIQUES	2
UNE DEMANDE D'OPTION EN FIN DE 3 ^E OU DE SPECIALITE EN FIN DE SECONDE EST-ELLE DEROGATOIRE ?.....	2
LES MODALITES D'EVALUATION AU LYCEE	3
L'OPTION AU CONTROLE CONTINU.....	3
LA SPECIALITE EN EPREUVES FINALES	3
LES COMBINAISONS DE SPECIALITES POSSIBLES	5

Options et spécialités

L'option Arts plastiques

L'option Arts plastiques est une composante du cursus éducatif qui permet aux élèves d'explorer et de développer leur créativité à travers la pratique artistique. Cet enseignement optionnel, d'un volume horaire de 3 heures hebdomadaires, a pour objectif :

- D'encourager les élèves à expérimenter différents mediums artistiques
- D'expérimenter diverses techniques, supports, outils et formats
- De développer une démarche personnelle
- De se familiariser avec l'histoire des arts, par la rencontre, la pratique et l'analyse d'œuvre et de productions d'élèves
- De travailler sur un projet personnel, seul ou à plusieurs



[Lycées proposant l'option et / ou la spécialité arts plastiques dans l'académie de Normandie](#)

La spécialité arts plastiques

La spécialité Arts plastiques, à partir de la classe de première, est accessible à tous, ayant suivi ou non l'option en seconde. Il permet de développer l'exercice d'une pratique plastique en relation étroite avec la construction d'une culture artistique. Cet enseignement de spécialité, d'un volume horaire de 4 heures en première et 6 heures en terminale, a pour objectif :

- D'enrichir les approches conduites en seconde,
- D'encourager une dynamique d'expérimentation et d'exploration, de recherche et d'invention,
- D'encourager aux projets personnels et collectifs
- De favoriser une approche à la fois sensible et réflexive de l'oeuvre

Une demande d'option en fin de 3^e ou de spécialité en fin de seconde est-elle dérogatoire ?

C'est la carte scolaire qui définit l'affectation d'un élève dans un lycée selon son lieu de résidence. Chaque famille a néanmoins la possibilité de formuler une demande de dérogation dans un autre établissement auprès des services de [l'inspection académique](#) du département.



[Fonctionnement de la carte scolaire](#)

Les modalités d'évaluation au lycée

L'option au contrôle continu

L'**option** est évaluée dans le cadre du contrôle continu comptant pour 40% de la note finale du BAC ; la moyenne est prise en compte, même si elle est inférieure à 10 sur 20.

Coefficient de l'option arts plastiques

Option suivie en ...		
Première	Terminale	Coefficient
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	4
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	2

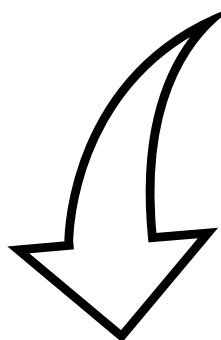
La spécialité en épreuves finales

La spécialité **suivie uniquement en première** est évaluée en contrôle continu avec un coefficient **8**.

Les deux spécialités **conservées en terminale** sont évaluées en épreuves finales avec un coefficient **16**.

[Télécharger les programmes de l'enseignement optionnel](#)
[et les programmes de l'enseignement de spécialité](#)

Première		Terminale	
CONTRÔLE CONTINU			
	Coefficient		Coefficient
Histoire-géographie	3	Histoire-géographie	3
Enseignement scientifique	3	Enseignement scientifique	3
LVA	3	LVA	3
LVB	3	LVB	3
EMC	1	EMC	1
EPS	3	EPS	3
Spécialité 1	8		
Total	24	Total	16
Total contrôle continu : 40			



Première		Terminale	
ÉPREUVES TERMINALES			
	Coefficient		Coefficient
Français écrit	5	Spécialité 2	16
Français oral	5	Spécialité 3	16
Mathématiques (nouveau)	2	Philosophie	8
		Grand oral	8
		<small>Bac général</small>	8
		<small>Bac général</small>	8
Total	12	Total	48
Total épreuves terminales : 60			



Les combinaisons de spécialités possibles

ARTS PLASTIQUES, ORIENTATION & PARCOURS

LES ENSEIGNEMENTS DE SPÉCIALITÉ

(3 en première puis 2 en terminale)

MÉTIERS

Spé et/ou Option			
ARTS PLASTIQUES	+	HISTOIRE GÉOGRAPHIE, GÉOPOLITIQUE ET SCIENCES POLITIQUES ou LITTÉRATURE, LANGUES ET CULTURES DE L'ANTIQUITÉ	→ Urbaniste, archéologue, historien d'art, archiviste, antiquaire, guide, conférencier, commissaire priseur, archiviste, métiers d'art* ...
ARTS PLASTIQUES	+	HUMANITÉS, LITTÉRATURE, PHILOSOPHIE	= Plasticien, enseignant, critique d'art, journaliste, cinéaste, animateur, maquettiste, infographiste, graphiste, illustrateur, architecte, metteur en scène, éditeur de livres d'art, métiers d'art*, ...
ARTS PLASTIQUES	+	LANGUES, LITTÉRATURE ET CULTURE ÉTRANGÈRE	= Guide traducteur, commissaire d'exposition, médiateur culturel, chargé de communication, chargé de relation avec le public, ...
ARTS PLASTIQUES	+	NUMÉRIQUE ET SCIENCES INFORMATIQUES	= Infographiste, animateur 2d et 3d, designer (graphique, industriel, de réalité virtuelle...), webmaster, graphiste, concepteur de jeux vidéos, modelleur 3d, directeur artistique, storyboarder, ...
ARTS PLASTIQUES	+	MATHÉMATIQUES	= Architecte, encadreur, géomètre, dessinateur btp, illustrateur médical et scientifique, décorateur, designer (mode, graphique, industriel, mobilier, espace, produit...), métiers d'art*, ...
ARTS PLASTIQUES	+	PHYSIQUE-CHIMIE	= Restaurateur, conservateur d'œuvre d'art, photographe (d'art, scientifique...), technicien de laboratoire photo, lunetier, ...
ARTS PLASTIQUES	+	SCIENCES DE LA VIE ET DE LA TERRE	= Aménagement du territoire, paysagiste, prothésiste dentaire, art-thérapeute, ...
ARTS PLASTIQUES	+	SCIENCES ÉCONOMIQUES ET SOCIALES	= Producteur, galeriste, antiquaire, commissaire priseur, courtier, directeur de création, expert d'art, ...
ARTS PLASTIQUES	+	SCIENCES DE L'INGÉNIEUR	= Régisseur, scénographe, designer (graphique, industriel, de réalité virtuelle, mobilier, espace, produit...), ingénieur communication imprimée, métiers d'art*, ...